

---

---

## УПУТСТВО ЗА САРАДНИКЕ

*Зборник Института за педагошка истраживања* је часопис који објављује теоријске, прегледне и оригиналне истраживачке радове из области васпитања и образовања, који нису претходно штампани. Битни критеријуми селекције су квалитет аргумената, јасноћа презентације и образовни значај. Циљ је да се широком читалачком кругу (који укључује истраживаче, људе из педагошке праксе и студенте педагогије и наставничких факултета) омогући приступ оваквим истраживањима. Позивају се аутори из различитих земаља да дају своје прилоге.

### **Језик**

Радови се објављују на српском или енглеском језику. Сваки рад има резиме на српском, енглеском и руском језику. Редакција задржава право да лекторише текстове.

### **Дужина**

Радови треба да буду дужине до 30.000 знакова (с празним местима). Изузетак су прегледни радови који могу бити дужине до 40.000 знакова (с празним местима). Уредник задржава право да објави и радове који премашују ову дужину у случајевима када јасно и сажето изражавање научног садржаја захтева већу дужину, односно простор.

### **Оцењивање радова**

Рад процењују два компетентна рецензента. Рецензенти неће знати ауторов идентитет, нити ће аутор препознати идентитет рецензента. Све информације о аутору, укључујући личне захвалнице и припадност институцији, треба изнети искључиво на насловној страни, а текст треба очистити од свега што може ода-ти аутора (као што су, на пример, препознатљиве ауто-референце „У нашем претходном раду...“). На основу рецензија редакција доноси одлуку о објављи-вању рада и о томе обавештава аутора у року од три месеца.

### **Услови достављања текста**

*Достављање рада.* Све рукописе треба доставити електронском поштом на адресу [zbornikipi@gmail.com](mailto:zbornikipi@gmail.com). Рад се доставља у Word формату, фонт Times New Roman, величина слова 12.

Уколико се рад доставља на српском језику, користи се ћирилично писмо (Serbian, cyrillic).

*Писање рада.* Текст треба да буде откуцан проредом 1,5 и широким маргина-ма. Све странице морају бити нумерисане. На насловној страни треба навести

наслов рада, име и презиме аутора, институцију и место, а у фусноти навести електронску адресу аутора (уколико је рад коауторски, навести адресу једног од аутора). Примере који илуструју налазе истраживања треба писати курзивом (*italic*).

*Табеле.* Табеле би требало да буду откуцане двоструким проредом, свака на посебној страни, означене бројем, са насловом који их јасно објашњава, да буду исцрпне, без позивања на текст, приложене на крају рукописа, а њихова пожељна позиција означена у тексту.

*Графички прилози.* Графички прилози се достављају у посебним фајловима, обележени великим словима, са симболима и у сагласности са типом коришћеног текста. Треба избегавати линије и сенчења која нису неопходна. Наслови, легенде или објашњења која прате графичке прилоге треба да буду наведени на посебној страни. Резолуција дигиталних слика мора да буде најмање 300 dpi. У тексту треба обележити приближну позицију одеређеног графичког прилога.

*Апстракт.* Апстракт треба да је дужине до 1400 знакова (с празним местима). Објављује се на три језика (српски, енглески и руски), а прилаже на два начина: (1) на почетку рада на језику на коме је писан текст; (2) у посебном фајлу за превођење на друга два језика. Наводи се наслов рада, име и презиме аутора. Апстракт треба да садржи шест обавезних елемената: значај и контекст проблема, циљеве, узорак, методе, резултате, закључке и педагошке импликације. У случају теоријских радова и приказа, садржај апстракта треба прилагодити.

*Кључне речи* (до пет) дати на језику приложеног рада, а пожељно је и на друга два језика (енглеском и руском) због прецизнијег превода. У називу рада и опису кључних речи било би пожељно да се наводе термини који се често користе за индексирање и претрагу чланака.

*Референце.* Све референце на српском језику у списку референци и у заградама у тексту наводе се латиницом, без обзира на врсту коришћеног писма у тексту и писма на коме су штампани коришћени извори – књиге и часописи. Имена свих аутора која се наводе у списку референци и у заградама у тексту чланка, пишу се увек на исти начин. Имена српских аутора наведена у тексту ван заграда пишу се писмом на коме је достављен текст.

Имена страних аутора у *тексту* наводе се у оригиналу или у српској транскрипцији – фонетским писањем презимена, а затим се у загради наводе онако како је наведено у извору који се налази у списку референци на крају текста, уз годину публикавања рада: Пијаже (Piaget, 1975). Навођење више аутора у загради треба уредити алфабетски, а не хронолошки (Кrnјajić, 1996; Maksić, 1998; Ševkušić, 1997). Ако су два аутора, у загради се наводе оба (Pavlović i Šefer, 1995). Уколико је више од два аутора, у загради се наводи презиме првог аутора и скраћеница *и сар.* или *et al.* На пример, уместо (Joksimović, Mirkov, Polovina, Spasenović, 1996) написати (Joksimović i sar., 1996).

Списак референци *на крају рада* наводи се у складу са стилем АПА (Америчка психолошка асоцијација). Ауторима се препоручује да у већој мери користе радове из водећих научних часописа и то новијег датума (од 2000. године и надаље). Списак треба да обухвати само референце на које се аутор позвао у раду. Референце се наводе абecedним редом по презименима аутора.

(а) Референце у књизи треба да садрже презиме и иницијале аутора, годину издања, наслов књиге (курзивом), место издања и издавача: Maksić, S. (1998): *Darovito dete u školi*. Beograd: Institut za pedagoška istraživanja.

(б) Поглавље у књизи наводи се на следећи начин: Lazarević, D. (2003): *Udžbenik i uvažavanje različitosti: oslonci u kritičkom i kreativnom mišljenju*; u J. Šefer, S. Maksić i S. Joksimović (prir.): *Uvažavanje različitosti i obrazovanje* (40-70). Beograd: Institut za pedagoška istraživanja.

(в) Чланак у часопису треба да садржи презимена свих аутора с иницијалима, годину издања у загради, наслов чланка, пуно име часописа (курзивом), волумен и странице: Plomin, R. & S. O. Walker (2003): Annual review: Genetics and educational psychology, *British Journal of Educational Psychology*, 73, 315.

(г) Web документ – име аутора, година, назив документа (курзивом), датум када је сајт посећен, Интернет адреса сајта: Degelman, D.: APA Style Essentials. Retrived May 18, 2000 from the World Wide Web <http://www.vanguard.edu/psychology/apa>.

Ако се један аутор наводи више пута, наводи се по редоследу (години) публикавања референце. Ако има више аутора, референца се наводи према презимену првог коаутора, али садржи презимена и иницијале свих осталих. Уколико се наводи више радова истог аутора у једној години, треба их означити словима а, б, с: (1997а, 1997б).

Навођење непубликованих радова (резимеа с научних скупова, рукописи, магистарски рад, докторски рад и сл.) није пожељно. Уколико је такво навођење неопходно, треба навести што потпуније податке.

*Фусноте и скраћенице.* Фусноте и скраћенице треба избегавати. Фусноте садрже само додатни текст (коментар), а не библиографске референце. Све скраћенице наведене у табелама и графичким прилозима треба да буду детаљно објашњене.

*Међународни стандарди.* За сва мерења користе се међународни стандарди, заокружени на практичне вредности, где год је то примерено (са локалним еквивалентима у загради). Међународни стандарди се такође односе на коришћење статистичких показатеља који треба да поткрепе и илуструју тврдње елабориране у тексту.

*Уважавање различитости.* Аутори треба да избегавају употребу језика који дискриминише поједине групе (жене, нације, расе и вере).

*Дозвола за цитате.* Аутори су обавезни да прибаве писмену дозволу за публикавање дугачких цитата (преко 350 знакова), илустрација итд. за које немају ауторска права. После цитата у загради наводи се презиме аутора, година издања и страница.

*Напомена.* За упутства о уредничком стилу, погледати последњу верзију APA Publication Manual (*Приручник о објављивању*), који је објавила Америчка психолошка асоцијација.

#### **Етичке норме објављивања**

Рад објављен у овом часопису треба да поштује добробит и достојанство учесника истраживања у складу с етичким принципима. За даље информације аутори се упућују на последњу верзију APA Publication Manual.

#### **Додатни подаци**

Додатни подаци који су илустративни за текст, или представљају доказни материјал а преобимни су за објављивање (нумерички подаци, компјутерски програмима, комплетнији подаци о студијама случаја и експерименталним техникама) могу се послати уреднику, заједно са радом, ради симултаног оцењивања. Аутор овај материјал потом може депоновати у ERIC-у, или у неком другом документационом центру у свету, на пример у документационом центру Британске библиотеке (British Library Document Supply Center).

#### **Завршне корекције**

Исправљене и за штампу спремне странице у PDF формату биће послате електронском поштом ауторима ради коначне верификације пре објављивања, али искључује мењање садржаја текста или додавање новог материјала.

#### **Ауторска права**

Да би се аутори и часопис заштитили од неовлашћене репродукције радова, Институт за педагошка истраживања задржава ауторско право као издавач, уз напомену да аутори могу користити сопствени материјал кад год желе и то без дозволе издавача.